

بِسُمِ اللَّهِ الرَّحَمٰنِ الرَّحِيْمِ اللَّهِ الرَّحَمٰنِ الرَّحِيْمِ اللَّهِ الرَّحَمٰةَ لِلْعِالَمِيْنَ وَ اللَّهِ الصَّلُولُ اللَّهِ السَّلِامُ عَلَيْكَ يَا رَحْمَةَ لِلْعِالَمِيْنَ وَ اللَّهِ المَّالِّ اللَّهِ المَّالِقُ المَّلِي المَّالِقُ المَالِقُ المَّالِقُ المَّالِقُ المَّالِقُ المَّالِقُ المَّالِقُ المَّالِقُ المَّالِقُ المَّالِقُ المَّالِقُ المَّلِي المَّالِقُ المَّالِقُ المَّالِقُ المَّالِقُ المَّالِقُ المَّلِي المَّالِقُ المَالِقُ المَّالِقُ المَّالِقُ المَّالِقُ المَّالِقُ المَالِقُ المَّالِقُ المَّالِقُ المَّالِقُ المَّالِقُ المَّالِقُ المَّالِقُ المَالِقُ المَالِقُ المَالِقُ المَّالِقُ المَّالِقُ المَالِقُ المَّالِقُ المَّالِقُ المَالِقُ المَالِقُ المَالِقُ المَّالِقُ المَالِقُ المَالِقُ المَالِقُ المَالِقُ الْمُلْمِي المَّالِقُ المَالِقُ المَالِقُ المَالِقُ المَالِقُ المَالِقُ المَالِقُ المَالِقُ المَالِقُ المَالِقُ الْمَالِقُ المَالِقُ المَالِقُ الْمَالِقُ الْمِلْمِي الْمَالِقُ الْمَالِقُ الْمَالِقُ الْمَالِقُ الْمَالِقُ الْمِلْمِي الْمَالِقُ الْمُلْمِي الْمِلْمِ المَّالِقُ الْمُلْمِي الْمُلْمِي الْمَالِقُ الْمُلْمِي الْمُلْمِي الْمُلْمِي الْمُلْمُ ال

فیضِ ملت ایک مثالی معلم

عالم باصفا، پاسبانِ مسلک اہلسنت ، شهراده حضور فیضِ ملت ، فخرِ سُنیت مسلک اہلسنت ، شهراده حضور فیضِ ملت ، فخرِ سُنیت مسلک احمداُ و بسی رضوی نورالله مرقدهٔ مسرت علامه مفتی محمد فیاض احمداُ و بسی رضوی نورالله مرقدهٔ

نوٹ: اگراس کتاب میں کمپوزنگ کی کوئی بھی غلطی پائیں تو برائے کرم ہمیں مندرجہ ذیل ای میل ایڈریس پر مطلع کریں تا کہ اُس غلطی کوضیح کرلیا جائے۔ (شکریہ) admin@faizahmedowaisi.com

حضورفیضِ ملترحمة الله تعالیٰ علیه ایک مثالی معلم

تحریر: محمد فیاض احمداولیسی رضوی (ناظم اعلی جامعهٔ اویسیه رضویه بهاولپور)

ہمارے آقا کریم روف ورحیم سُلُقَیْدُ اپرسب سے پہلی وی جونا زل ہوئی وہ ہے: اِقُواۡ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِی حَلَقَ 0 حَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ 0 اِقُواْ وَرَبُّكَ الْاَكُومُ 0 الَّذِی عَلَّمَ بِالْقَلَمِ 0 عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمُ يَعْلَمُ 0 (یارہ ۳۰ سورۃ العلق ، ایت اتا ۵)

تسر جہۂ کنزالایہان: پڑھواپنے رب کے نام سے جس نے پیدا کیا۔ آ دمی کوخون کی پھٹک سے بنایا۔ پڑھواور تمہارارب ہی سب سے بڑا کریم۔جس نے قلم سے ککھنا سکھایا۔ آ دمی کوسکھایا جو نہ جا نتا تھا۔

تدریس بیشہ انبیاء ہے اللہ تعالیٰ کے جتنے اولوالعزم انبیاء کرام دنیا پیشریف لائے سب نے انسان کی فلاح وصلاح کے لیے تعلیم وتعلم جیسے مقدس فریضہ کونہایت ہی ذمہ داری سے پایہ تکمیل تک پہنچایا۔ ہمارے رسول کریم مثالیّا یُم نے بھی اپنی بعثت کا مقصد بیان کرتے ہوئے فرمایا: إنّهما بُعِیثْتُ مُعَلِّمًا

(سنن ابن ماجه، كتاب المقدمة ،باب فضل العلماء والحث على طلب العلم، الجزء ١،

الصفحة ٥ ٢٣ ، الحديث ٥ ٢ ٢)

یعنی میں تعلیم دینے کے لیے بھیجا گیا ہوں۔

صحابہ کرام تا بعین تنج تا بعین سلف صالحین اور اولیاء کاملین رضوان اللہ یہ اجمعین نے امت مسلمہ کی تعلیم وتر بیت کے لیے دور در از ملکوں کا سفر کیا حقیقت بیہ ہے کہ روحانی مدارج علم کی بدولت پروان چڑھتے ہیں۔ شہنشاہ بغداد سیدناغوث اعظم جیلانی قدس سرۂ النورانی کا فرمان ہے: دَرَ مُنتُ الْعِلْمَ حَتَّیْ صِوْتُ قُطْباً عَلَمَ مَیْ مِیْ مِی مِیْ مِیْ مُیْ فَطْباً مِیْنَ مِیں علم پڑھاتے مقام قطبیت تک پہنچا ہوں۔

جن علماء كرام كااورٌ هنا بجِهو ناتعليم وتدريس ہے انہي كے متعلق سرور عالم سُلُطَيْنَهُم نے فرمایا: وَإِنَّ الْعُلَمَاءَ وَرَثَةُ الْأَنْبِيَاءِ

(سنن ابي داود، كتاب العلم، باب الحث على طلب العلم، الجزء ١٠ الصفحة ٩ ٤ الحديث ٧٥ ٣١)

(سنن الترمذي، كتاب العلم عن رسول الله صلى الله عليه و سلم، باب ما جاء في فضل الفقه على

العبادة،الجزء ٩، الصفحة ٢٩، الحديث ٢٦٠)

لینی علماء ہی انبیاءکرام کے وارث ہیں بیاعز ازصرف علم ہی کی وجہ سے علماءکرام کو ملاہے۔

معاشرہ کی اصلاح کے لیےاستاد کا کردار ہردور میں نمایاں رہا ہے چودھویں صدی ہجری میں دنیا میں علم کی روشنی پھیلانے میں جن معلمدین علماء نے نمایاں کرداراد کیاان میں حضرت فیض ملت قدس سرۂ کا نام سرفہرست ہےا ہل علم جنہیں مفسراعظم

پاکستان کہتے ہیں صاحب نظرانہیں" فیض مجسم" کالقب دیتے ہیں جالیس سےزائدعلوم وفنون پر ، جار ہزار (4000) ا

سے زائد کتب ورسائل تصنیف کرنے پران کو ثانی اعلی صرحت کہا جاتا ہے۔ نصف صدی سے زائدانہوں ملک کے گوشے گوشے میں جا کرفروغ علم کے لیے مسند تدریس کوزین بخش ااوران کے تلا مذہ کی تعداد ہزاروں میں ہے۔

«مختصر تعارف»

کا کانت: آپ ۱۳۵۰ھ(۱۹۳۲ء) میں ضلع رحیم یار خان کی بہتی حامد آباد میں ایک صالح بزرگ میاں نوراحمداو لیی کے ہاں پیداء ہوئے۔قرآن کریم حفظ کیا اور پر ۱۹۴۹ء میں ریلوے اسٹیشن خانپور کی مسجد مستری کمال الدین میں پہلی مرتبہ تراوت کے میں قرآن کریم کاختم کیا تو ہم اس تراوت کی میں قرآن کریم کاختم کیا تو ہم اس کے ساتھ ۲۷ ررمضان کو قیام پاکستان کی خوشی بھی منارہے تھے اور ہندوستان سے ہجرت کرے آنے والے مسلمان بھائیوں کاریا جسے۔

علامہ عبدالکریم فیضی رحمیما اللہ سے درسِ نظامی کی کتب پڑھ کر فراغت نصیب ہوئی تو دورہ حدیث ودیگرامہات کتب کی اقعلیم کے لئے جامعہ رضو بدلائل پور فیصل آباد) میں داخلہ لیا۔ ۱۹۵۲ء بمطابق ایس اور کا تعلیم کے لئے جامعہ رضو بدلائل پور فیصل آباد) میں داخلہ لیا۔ ۱۹۵۲ء بمطابق ایس اور میں محدثِ اعظم پاکستان مولانا ابوالفضل محمر سر داراحمد صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے مبارک ہاتھوں سے دستار بندی ہوئی اور سندِ فراغت حاصل کی۔ ابوالفضل محمد سر داراحمد صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے مبارک ہاتھوں سے دستار بندی ہوئی اور سندِ فراغت حاصل کی۔ ۱۹۵۳ء جامعہ اویسیہ رضو بینج الفیوض حامد آباد (رحیم بارخان) کی بنیا در کھی۔ تدریس کا شوق انہیں دوران تعلیم ہی سے تھا۔ جب آپ داری سونپ دی۔ ایک طلباء کو پڑھانے کی ذمہ داری سونپ دی۔ ایک بالغ معلم کی حیثیت سے آپ کا تعارف دوران تعلیم ہو چکا تھا یہی وجہ ہے جب آپ نے داری سونپ دی۔ ایک بالغ معلم کی حیثیت سے آپ کا تعارف دوران تعلیم ہو چکا تھا یہی وجہ ہے جب آپ نے داری سونپ دی۔ ایک بالغ معلم کی حیثیت سے آپ کا تعارف دوران تعلیم ہو چکا تھا یہی وجہ ہے جب آپ نے داری سونپ دی۔ ایک بالغ معلم کی حیثیت سے آپ کا تعارف دوران تعلیم ہو چکا تھا یہی وجہ ہے جب آپ نے داری سونپ دی۔ ایک بالغ معلم کی حیثیت سے آپ کا تعارف دوران تعلیم ہو چکا تھا یہی وجہ ہے جب آپ نے داری سونپ دی۔ ایک بالغ معلم کی حیثیت سے آپ کا تعارف دوران تعلیم ہو چکا تھا یہی وجہ ہے جب آپ نے داری سونپ دی۔ ایک بالغ معلم کی حیثیت سے آپ کا تعارف دوران تعلیم ہوچکا تھا یہی وجہ ہے جب آپ نے داری سونپ دی۔ ایک بالغ معلم کی حیثیت سے آپ کی دیشوں کی دوران تعلیم ہو چکا تھا یہ کو کیا تھا دی دوران تعلیم ہو چکا تھا دی دوران تعلیم کی دیشوں کی دوران تعلیم کیا تعلیم کی دوران کی د

حامدآ باد میں مدرسہ کی بنیادر کھی تو ملک بھر سے علماء کرام ومشائخ عظام نے اپنے صاحبز ادگان کوزیورتعلیم سے آ رستہ کرنے کے لیے حضرت فیض ملت رحمۃ اللّٰدعلیہ کی خدمت میں روانہ کیا۔

← امعه اویسیه رضویه بهاولیور کاقیام: • کتابیر 1959ء میں حضور فیض ملت نوراللہ مرقدۂ نے بہاولپور میں جامعہ اویسیہ رضویہ کی بنیا در کھی تو تشنگانِ علم دور دراز علاقوں سے گشاں گشاں یہاں آنے لگے ۔ بہاول پور میں چراغ علم روش فرمایا، یہاں دیئے سے دیا جلا، جہالت کی تاریکی ختم ہوئی اور علم کے جھنڈے اہرانے لگے۔
 گھے۔

حضرت منفسراعظم پاکستان نورالله مرقدهٔ کااندازتدریس: آپ^{کاانراز}

تدریس دل نشین تھا آپ طلباء پرنہا بیت شفیق ومہر بان تھے علم الصرف علم نحو بمنطق (بونا بھے دیل بنانے کا علم) اور دیاضی کے مشکل مقامات اور پیچیدہ مسائل پر ایسی قابل گفتگوفر ماتے کہ مبتدی (Beginner) طالب علم بھی بڑی آسانی سے جمھے جاتا ہے۔ ماہرین تعلیم نے کا میاب اور مثالی معلم کی خصوصیات بیان کرتے ہوئے لکھا ہے کہ ایک مدرس کا فریضہ ہوتا ہے کہ وہ اپنے متعلقہ اسباق کو پوری ذمہ داری سے پڑھائے ، اسباق کے مضامین کو دلنشین اور مؤثر طور پر طلباء کے ذہن میں منتقل کرے ، طلباء کی علمی خدمات میں انہیں فعال و تتحرک بنانے میں منتقل کرے ، طلباء کی علمی ترقی اخلاقی بلندی علمی میدان میں کا میابی و یئی علمی خدمات میں انہیں فعال و تتحرک بنانے میں منتقل کرے ، اللہ کے ساتھ انہیں مردان کار کی صف میں نمایاں متام پر لاکھڑ اکرے۔ بینمایاں خوبیاں حضرت مفسر اعظم پاکستان فیض ملت علا مہ او لیمی صاحب نور اللہ مرقد و میں بدرجہ کا تم یائی جاتی تھیں۔

طلباء کے رحجانات سے آگاہی آپ کا خاصہ تھا۔ طلباء چونکہ طبعی طور مختلف رحجانات ومیلان کے حامل ہوتے ہیں ابعض کو شعر وسخن سے دلچین تو بعض تقریر وخطابت کے دلداہ ہوتے ہیں ، کچھ تجوید وقراء قامیں مہارت جا ہتے ہیں تو کچھ تصنیف و تالیف کا شوق رکھتے ہیں حضرت فیض ملت رحمۃ اللہ علیہ دوران تدریس طلباء کے انفرادی اختلا فات کو طوظ رکھتے ہوئے توضیحی (illustrative ، تشریکی) پہلوؤل پر وشنی ڈالتے اور طلباء کی مطلوبہ شعبہ جات میں نہ صرف ان کی حوصلہ افزائی فرماتے بلکہ مناسب رہنمائی سے بھی نوازتے ، مقصود یہ ہوتا ہے کہ طلباء کی صلاحیتوں کو سمت میں متعین کیا جائے تاکہ قصر دین وملت کے یہ معمار تعلیم کی عمارت کو مستقل بنیا دیں فراہم کر سکیں۔

ممتاز عالم دین علا مهمحمد منشاتا بش قصوری صاحب حضرت مفسراعظم پایستان فیض ملت علامه اولیی نوراللّه مرقدهٔ کی تدریس کے متعلق لکھتے ہیں۔

کہ اظہارعلم کا بڑا شعبہ درس وتد ریس اور تعلیم وتعلّم ہے تبلیغ دین کی انجام دہی میں اسے اوّ لیت حاصل ہے مُدَرِّس کی خوبیوں میں بنیا دی وصف حسن اخلاق ہے، قابلیت' محنت تو بعد کی باتیں ہیں مسند تدریس پر وہی استاد کا میا ب و کا مران نظر آئے گا جوا خلاقی اعتبار سے طلباء پر اثر انداز ہوگا ،رعب وجلال اورعلمیت کا بھاری بھرم تلا مذہ کے دل میں ا ۔ ادب واحتر ام اورمحبت وعظمت کاسکہ نہیں بٹھا سکے گا دیکھا گیا ہے کہ بعض مدرسین نئے نئے طلباء پرسختی کی انتہاء کردیتے ہیں اور طلباءا بک ایک کر کے اپنی راہ لیتے ہیں اور استاد کے لیے صرف مسند ہی زینت رہ جاتی ہے اور وہ اپنی اس کمزوری کو دور کرنے کے لیے قطعاً توجہ نہیں دیتا،آخر کیا ماجراہے کہ میرے تلامذہ مجھے داغِ مفارقت کیوں دے گئے؟ ان خوبیوں کو ا گرعلامهاویسی صاحب میں دیکھا جائے تو جو بن پہنظر آتی ہیں طالب علم سے محبت وشفقت، سبق کواحسن طریقہ سے سمجھا نا ۔ اور پھرسوالات کے جوابات کو ذہن نشین کروانا آ<mark>پ کا طرّ ہُ امتیاز ہے ج</mark>ھے آپ سے شرفِ تلمذ حاصل نہیں مگر آپ کے تلامذہ میں سے جن کو بھی راقم السطور جا نتا ہے وہ آپ کا نام ادب واحر ام سے لیتا ہے اور آپ کے اندازِ تدریس کی تعریف اورآ پ کی شفقت کا برملاا ظہار بالفاظ شیریں کرتا ہے۔آپ کی عاجزی وائلساری پررطب اللسان نظرآ تا ہے تلا مٰدہ آپ کوا پنامحسن تصور کرتے ہیں یہی وجہ ہے کہ آپ کے ارشد تلامٰدہ بھی آپ بہترین شہرت کا سبب ہیں اور آپ کی ا ذات ان کے حقوق کی محافظ ہے سالہا سال سے مسلسل محنت سے ہزاروں فضلاءٔ علماءُ اور حفاظ پیدا ہوئے جن کی فہرست طویل اورشار سے باہر ہے۔ان کے اساءگرامی درج کرنے کے لیے بینکڑوں صفحات در کار ہیں۔

(ملحصاً ازمختصرسوانح حضرت فيض ملت)

🖈 شیخ القرآن مفتی مختارا حمد درانی شیخ الحدیث مدرسه سراج العلوم خانپور حضور فیض ملت نوراللّه مرقدهٔ کے شاگررشید ہیں لکھتے ہیں۔

آپ(حضرت مفسراعظم پاکتان قدس سرۂ) نے نصف صدی سے زائد درس نظامی کی کرّ ات مرّ ات مرتبہ فنون متداولہ مروجہّ کی تدریس فرمائی، ہرفن میں یکتاروز گارتھے مشکل سے مشکل اسباق طلباء کے اذبان میں منقوش کرنا حضرت کا خاصہ تھا۔ دورہ حدیث <mark>حدیث شردیف</mark>: سال ہاسال آپ دورہ حدیث پاک مکمل صحاح سنۃ اکیلے پڑھاتے رہے۔مشکلاتِ حدیث کا نہایت ہی تحقیقی حل فرماتے ۔ تعارضِ حدیث رفع فرماتے ، اختلاف آئمہ بیان فرما کر حنفی مذہب کے ترجیحی دلائل بیان فرماتے ۔ گویا تدریس دورہُ حدیث میں بھی آپ عدیم المثال (بے مثال) تھے۔

دور ہ تسفید سیسر السفیر آن: تقریباً ۴۵ سال دورہ تغییرالقرآن پڑھایا بممل قرآن پاک کی تلاوت مع ترجمه کنزالا بمان بیان فرماتے جن آیات کر بمہ کودیگر مذاہب باطلہ کےلوگ اپنے مسلک کےمطابق دلیل بنا کر پیش کرتے ہیں انہی آیات کر بمہ سے کمالات مصطفیٰ سکاٹیڈ کی است فرماتے مثلاً کمالِ علم غیب رسول کی تفصیلی علم خابت فرماتے اور علم غیب کی آیات کا شافی جواب بیان فرماتے ۔ اسی طرح کمالِ نور محمدی سکاٹیڈ کی آن وحدیث کی روشنی میں براھیں گاطعہ سے خابت فرماتے مسئلہ استمداد (مدوطاب کرنا) مسئلہ حیات النبی سکاٹیڈ کی آبات فرماتے مسئلہ استمداد (مدوطاب کرنا) مسئلہ حیات النبی سکاٹیڈ کی تھی جوابات دیتے تھے۔ سینئل وال نہیں بلکہ میں خابت فرماتے سلاء کے سوالات خندہ بیشا نی سے سکر انہیں تسلی بخش جوابات دیتے تھے۔ سینئل وال نہیں بلکہ ہزاروں تشنگان علوم نے آپ سے علمی فیض حاصل کیا آج وہ مناظر اہلسنت بن کرمختلف مقامات بردین علمی خدمت کرر ہے ہیں۔ (ماہنا میض عالم بہاولپور شمبر ۱۰۱۰ء)

ا جنر ادہ سید محمد زین العابدین شاہ راشدی (کراچی) اپنے مقالہ میں حضور فیض ملت قدس سرۂ کی تدریسی خوبیاں بیان کرتے ہوئے یوں رطب اللیان ہیں۔

فیض مجسم، شیخ القر آن علامہ مفتی محمد فیض احمداو لیمی نوراللّد مرفقہ ہ' کی ذات بے شارخو ہیوں کی جامع تھی۔علاء تو بہت ہیں لیکن جوفیض مجسم میں خوبیاں تھیں وہ قابل ذکر ہیں ان میں سب سے بڑی خوبی اپنائیت تھی لیعنی غیر کواپنا بنانے کا گُر۔جوایک بارماتا تھاوہ ہمیشہ کے لئے گرویدہ بن جاتا۔

اللی سحر ہے پیران خرقہ پوش میں کیا کہ اک نظر سے جوانوں کو رام کرتے ہیں

علماء حضرات اپنے شاگر دول کواہمیت نہیں دیتے لیکن فیض مجسم ہر شاگر دکی خودتعریف فرماتے ، ان کی خو بی کو اجاگر کرتے ،اسباق کے دوران ان کے نام کے ساتھ علامہ اورمولا نا کالاحقہ لگا کر پکارتے ،ان کے کام کی خوب تعریف فرماتے جس سے شاگر دکی حوصلہ افزائی ہوتی ۔

فیض مجسم نوراللّه مرقد ه' اعلیٰ اخلاق، نایاب کردار بلنداوصاف سے متصف تھے، عاجزی اور سادگی کا پیکر تھے،

یمی وجہ ہے کہ کثیر تعداد میں نو جوان علماء آپ کے قرب میں بیٹھے اور فیضاب ہوئے۔

مہل انداز میں پیش فرماتے کہ سامع مطمئن ہوجا تااورنورعلم سے اپنادامن بھر لیتا۔

جذبہ دیناس قدرافزوں تھا کہ ہروقت ہر لمحہ تروت کو اشاعت میں مصروف رہتے ، پڑھتے ، پڑھاتے ، سکھاتے ، لکھتے ،لکھاتے یا پھراورادوو ظائف میں مصروف رہتے ،کوئی لمحہ ضائع نہیں کرتے ان کی زندگی میں بالخصوص نو جوانوں کے لئے بڑا درس ہے۔ (فیض عالم ماہنامہ)

ہ ماسٹرمیاں عطاء محد تعیمی (نور پورٹھل)اپنے مقالہ میں حضور فیض ملت نوراللہ مرقدۂ کے تدریبی امتیازات پر یوں اظہار خیال کرتے ہیں۔

دور فی شخصیت ہیں جنہوں نے متعدد باراور متواتر کی سالوں سے ملک کے گوشے گوشے میں تفسیر پاک کا دورہ بڑھایا ہے۔
روحانی شخصیت ہیں جنہوں نے متعدد باراور متواتر کی سالوں سے ملک کے گوشے گوشے میں تفسیر پاک کا دورہ بڑھایا ہے۔
سندھ سے کیکر بلوچتان تک اور پنجاب سے کیکر خیبر تک ہرصوبے میں متعدد بارقر آن پاک کے دورہ بڑھائے اس دوران اللہ میں سینکٹروں السے علمی ،اد بی ،روحانی ،اعتقادی نکات بیان فرماتے کہ سامعین عش عش کراُٹھتے اوران تفاسیری دوروں میں سینکٹروں میں سینکٹروں میں بینکٹروں کے بڑھائے کا نداز بڑامنفرد تھا پیجیدہ سے پیجیدہ مسئلہ بھی ایسے کی بڑھائے کا انداز بڑامنفرد تھا پیجیدہ سے پیجیدہ مسئلہ بھی ایسے کی بڑھائے کا انداز بڑا منفرد تھا پیجیدہ سے پیجیدہ مسئلہ بھی ایسے کی سامنے زانو کے تلمذ تھا پیجیدہ سے پیجیدہ مسئلہ بھی ایسے کا میڈوں کا نداز بڑا منفرد تھا پیجیدہ سے پیجیدہ مسئلہ بھی ایسے کا میکنہ بھی ایسے کی میکنہ بھی ایسے کی میکنہ بھی ایسے کا میکنہ بین کہ تب کے بڑھائے کا انداز بڑا منفرد تھا پیجیدہ سے پیجیدہ مسئلہ بھی ایسے کا میکنہ بھی ایسے کا میکنہ بھی ایسے کا میکنہ بھی ایسے کا میکنہ بھی ایسے کی بیاد کی بیٹے کی بھی ایسے کی بیاد کی بارٹن سے سیکنہ بھی ایسے کی بیاد کی بیاد کی بیاد کی بارٹن سے سیکنہ بھی ایسے کی بیاد کی بارٹن سے کے بڑھائے کیا تدار بڑا منفرد تھا پیجیدہ سے پیچیدہ مسئلہ بھی ایسے کی بیاد کی بارٹن سے سیکنہ بیاد کی بارٹن سے سیکنہ بھی ایسے کا تعامل کی بارٹن سے تعامل کی بارٹن سے تعامل کا تعامل کا تعامل کا تعامل کا تعامل کی تعامل کا تعامل کی تعامل ک

یہ فیضان نظر بخنٹا گیا ہے اہل مکتب کو خزف ریزوں سے کر لیتے ہیں جو لعل و گہر پیدا

(فیض عالم ماهنامه)

حضور فیض ملت نوراللدمرقدۂ نے تدریس وتعلیم کے آ داب پر کثرت سے کتب درسائل تصنیف فرمائے ہیں۔ آپ کے "رسالہ اُستاد وشاگر د کے آ داب " سے چندا کتسابات پیش ہیں جو یقییناً معلمین اور تلامٰدہ کے لیے انمول موتی ہیں لکھتے ہیں۔

فقیر کی اس موضوع (اُستادوشا گرد کے آدا ب) پر در جن سے زائدرسائل وضحیم تصانیف سپر دقلم ہیں۔الحمد للّٰدا کثر شاکع شدہ

<u>ئ</u>يں۔

اسی رساله میں حضور فیض ملت نوراللّٰد مرقدۂ نے طلباء کوعلم میں کا میا بی کاراز بتاتے ہوئے ایک مقام پر لکھتے ہیں:

' فقیراویسی غفرلۂ نے اپنے دورتعلیم میں تین امورکوعلم کی جان پایا ہے'۔

(۱) بدل وجان استاذ کا حتر ام وادب_

(۲)..... تفوی اور پر هیز گاری، یهان تک که ستحبات کی ادائیگی بھی فرائض کی طرح ہو۔

(۳)....محنت که تمام آرام وآرائش کو تخصیل علم پر قربان کردے۔

دور حاضره میں نتیوں صفات ناپیز نہیں تو بہت کم طلبہ میں پائی جاتی ہیں ، بالخصوص احتر ام وآ دابِ استاذ تو کالمفقو د (نایاب) م

محسوس ہوتی ہیں، بہت کم تلا مٰدہ اس دولت سے بہر ہور ہیں اور بس _ ...

تعلیم وندریس اورتصنیف میں اپنی کامیا بی کے متعلق فرماتے ہیں:

اُوریسی خفرانهٔ: اویسی کوملمی رنگ نہیں چڑ ھالیکن لوگ علم والاسمجھتے ہیں۔اگر فی الواقع صحیح ہے توبی^{بھ}ی استاذ المکرّم

کا کرم ہے کہانہوں نے ابوابُ الصرف کے بعد <mark>محدثین کے قوانین پڑ</mark>ھا کر ھدایۃ النحو ،شرح مائۃ عامل شروع کرادی

اوروہ بھی اسی طرح چنداور کتب بھی ایسی رہیں _ پہلے تو طبیعت پرانقباض (سکڑنا،طبیعت کی رکاوٹ)ر ہا۔مگرحقیقت ہے کہ بیہ

نا کارہ اپنے استاذِ معظم کو پیرومرشد سمجھتا تھا،ان کے فرمان کودل و جان میں جگہ دی ، پھرفضل ایز دی ہوا کہا گر چہآتا جاتا

کیجهٔ بیں بعدِ فراغت اچھے قابل احباب زیرتعلیم رہے اوراسی فن پر متعدد کتابیں پڑھیں۔ بیسب کیجھ فضل ایز دی وتوجہ نبوی و

دعائے استاذی کا نتیجہ ہے۔ معائے استاذی کا نتیجہ ہے۔

www.Faizahmedowaisi.com

اُستاد مخلص ہوتو خوش حال ہوتا ہے۔معلم کے لیے تدریس میں اخلاص ضروری ہے اگر صرف تنخواہ کالا کچے ہو ہروفت اپنی پرموشن کی فکر ہوسکیل بڑھوانے کے چکر میں رہے چنددن دنیا میں تو بھلے بھلے ہوجائے مگر خاطر خواہ کا میا بی نہ ہوگی اس سلسلہ میں حضور فیض ملت علیہ الرحمہ اپناذاتی مشاہدہ لکھتے ہیں:

فقیر کا تجربه ومشامده ہے کہ جوحضرات دور حاضر محض تَو تھل عَلَی اللّه بردرس وتدریس (حفظ القرآن یا درس نظامی) کا مشغله رکھتے

ہیں وہ ان حضرات سے زیادہ خوشحال اور پرسکون ہیں جومشاہرہ اور ملازمت کے چکر میں ہیں ۔ (اُستادوشا گرد کے آداب) .

حضور فیض ملت مفسراعظم پاکتان نورالله مرقده بلامعاوضه تعلیم دیتے رہے۔آپ نے الله رب العزت اوراس کے

پیار ہے حبیب کریم مٹاٹٹیٹم کی رضا وخوشنودی کے لیےامت مسلمہ کی رہبری ورہنمائی کے لیے ہزاروں حفاظ اور علماء کرام کا

لشکر تیار فرمایا جوآج دنیا کے مختلف مما لک میں علمی خدمات انجام دے کرمعرفت عِلم کے عکم جہاد بلند کئے ہوئے ہیں۔ نصف صدی سے زائد عرصہ آپ نے بلاتنخواہ مسند تدریس کو زینت بخشی ملک بھر کے مختلف تعلیمی مراکز میں دورہ اتفسیرالقرآن کے کورس کرائے ،کسی ادارہ سے بھی معاوضہ طلب نہ کیا کیونکہ وہ اپنے مرشدومر بی اعلی خرسات امام اہلسنت مجدددین وملت پروانہ شمع رسالت الشاہ احمدرضا خان علیہ الرحمہ والرضوان کی طرح بیدیقین کامل رکھتے تھے کہ ان اسلامی تعلیمی خد مات کا صلہ اللّٰہ دب العزب اپنی شانِ کر بھی کے مطابق ضرور عطاء فرمائے گا کیونکہ اس کا فرمان ہے:

إِنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ (باره المورة التوبة ، ايت ١٢٠)

ترجمهٔ كنزالايمان: بيثك الله نيون كالجرضا كعنهيس كرتا_

جامعہاُ ویسیہ رضوبہ بہاولپور کے فاضل علامہ قاری عبدالرحمٰن نقشبندی نے اپنے ایم اے کے مقالہ حضرت فیض ملت کی تعلیمی' تدریسی خد مات برانہیں خراج تحسین پیش کرتے ہوئے کہا:

تیرے علمی کارنامے بخشیں گے تجھ کو دوام آب زریں سے لکھے گا کل مئورخ تیرا نام تونے نسلِ نو کو بخشا ہے شعورِ علم و فن ہے تیری ذاتِ گرامی ، لائق صد احترام

و صلی الله علی مثالی معلم حضور فیض ملت مفسراعظتم پاکستان رحمة الله علیه اپنج نزاروں شاگر دوں اور لا کھول عقید تمندوں کو داغ مفارفت دے کر ۱۵ ار مضان المبارک اسلاما ہے۔ ۲۱ اگست ۱۰۰۰ء بروز جمعرات طویل علالت کے بعداس دار فانی سے کوچ کر گئے (اِنّسَا لِللّٰہِ وَ اِنّسَا اِللّٰهِ وَ اِنّسَا اِللّٰهِ وَ اِنّسَا اِللّٰهِ وَ اِنّسَا اِللّٰهِ وَ اِنّسَا اللّٰهِ وَ اِنْسَا اللّٰهِ وَ اللّٰهِ وَ اِنْسَا اللّٰهِ وَ اِنْسَا اللّٰهِ وَ اِنْسَالُهُ وَ اللّٰهِ وَ اللّٰهِ وَاللّٰهِ وَ اللّٰهِ وَاللّٰهِ وَ اللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهُ وَاللّٰهِ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهِ وَاللّٰهُ وَاللّٰهِ وَاللّٰهُ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهُ وَاللّٰهِ وَاللّٰهُ وَاللّٰلِلْمُلْلَاللّٰلِلْمُلْلُلّٰ اللّٰلّٰ اللّٰلّٰلِي اللّٰلّٰ الللّٰلِلْمُلْلُلّٰ الللّٰلِمُ اللل

فقظ والسلام

مدینے کا بھکاری

الفقير القادرى محمد فيإض احمداً وليبي رضوي غفرلهٔ

ركن انجمن اساتذه بإكستان

(جامعهاویسیه رضویه سیرانی مسجد بهاولپور۴ رزیقعد۲۳۳۱ چمطابق۳ را کتوبران۲ پیرشریف قبل صلو ة العصر)

☆.....☆